

Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 30 (3617) 1 октября 2026 г.

С 1 октября уборкой в городе занимается новая фирма

Читатели социальных сетей нередко задаются вопросом: почему местное самоуправление не продлило договор с фирмой N&V OÜ, которая добросовестно и качественно занималась уборкой в городе? Ответ на этот вопрос прост: у этой фирмы завершился договор с городом на оказание услуги уборки. По закону горуправление обязано объявить конкурс госпоставки и выбрать по его итогам фирму-победителя, которая и продолжит эти работы.

В первой половине этого года был проведён открытый конкурс госпоставки на обслуживание и уборку городских территорий Силламяэ сроком на 3 года. В нём участвовало 5 фирм. Лучшим конкурсной комиссией было признано предложение таллиннской фирмы Keskkonnahooldus Eesti OÜ. Это решение комиссии 11 июня было утверждено горуправлением. Стоимость услуги, предложенная названной фирмой, составила 2 195 099 евро (без НсО) на три года. У других конкурсантов предложения по цене были значительно выше - в диапазоне от 2

240 700 евро до 3 526 595 евро. Фирма N&V OÜ тоже участвовала в конкурсе, но проиграла победителю в цене: её предложение превышало предложение Keskkonnahooldus Eesti OÜ более чем на 350 тысяч евро. Сумма, предложенная фирмой-победителем, уложилась в сметную стоимость и соответствовала конкурсным условиям. Услуга будет оплачиваться местным самоуправлением из средств, предусмотренных в бюджетах города на 2026-2029 годы. Срок исполнения договора под названием «Техническое обслуживание и уборка территории города Силламяэ» - с 1 октября 2026 года по 28 февраля 2029 года.

То есть с 1 октября к уборке и обслуживанию городских дорог, пешеходных дорожек, лестниц, автобусных остановок, зелёной и променадной зон, парков, детских площадок и некоторых иных участков городской территории приступила таллиннская фирма Keskkonnahooldus Eesti OÜ. Она также будет заниматься покосом городской территории, подрезкой деревьев, кустарников, обслуживанием цветочных насаждений, в том числе посадкой цветов. Работы по обслуживанию также включают озеленение и обустройство небольших общественных пространств, в том числе скамеек и мусорных баков.

О проблемах, связанных с обслуживанием, можно сообщать руководителю объекта по телефону +372 5377 9508 (Юлия). Номер телефона круглосуточной диспетчерской службы обещают сообщить позднее. Можно передавать свои сообщения по электронной почте: sillamae@keho.ee или через веб-приложение для сообщений о проблемах.

«У нас нет предыдущего опыта сотрудничества с фирмой Keskkonnahooldus Eesti OÜ. Но поскольку фирма, участвуя в конкурсе госпоставки, взяла на себя обязательства выполнять договорные условия и делать работу качественно, значит у неё есть для этого основания и всё необходимое. Будем надеяться, что она справится со своими задачами. Благодарим за качественную работу и за плодотворное сотрудни-



чество фирму N&V OÜ, с которой мы, исходя из нынешних результатов конкурса госпоставки, были вынуждены расстаться», - говорит вице-мэр Алексей Степанов.

Со стороны горуправления ответственным за исполнение договора назначен руководитель отдела городского хозяйства Евгений Макаров. Он говорит, что фирма Keskkonnahooldus Eesti OÜ, по её утверждению, готова приступить к работе: техника проверена, всё необходимое имеется, люди набраны.

Осталось пожелать новой фирме не снижать планку высокого качества уборки и проведения других работ. Силламяэ отличался хорошей уборкой во все времена года. Жители и гости города, как правило, хвалили чистоту и убранство силламяэских улиц, тротуаров, других городских зон. Ждём от новой фирмы тоже хороших результатов, а от отдела городского хозяйства - постоянного контроля за выполнением условий договора.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото иллюстративное



Проекты

Приводят дом в порядок

Комплексная реновация 32-квартирного жилого дома на ул. Кеск, 63 постройки 60-летней давности близится к завершению.

Это первый в нашем городе многоквартирный дом, обновляемый методом заводской реконструкции. Работы ведёт таллиннская фирма Soojusekspert Ehitus, которой руководит Эдгар Клазер.

Заводская реконструкция в условиях нашего города означает, что изготовленные на предприятии в Эстонии фасадные панели, оснащённые утеплителем, окнами и прочей начинкой, доставлены в Силламяэ и монтируются на здании с помощью подъёмных механизмов. Подробно о тонкостях индустриальной реновации «СВ» ранее сообщал в нескольких публикациях, в частности, в материале «Заводская реновация - от фундамента до крыши» в номере газеты за 21 мая с. г.

Первоначальный график предусматривал завершение модернизации этого жилого объекта 31 августа. Но вмешались непредвиденные обстоятельства, в частности, заводы были перегружены заказами и не справлялись с графиком поставки внешних панелей. Теперь строители планируют прийти к финишу в конце октября.

Выполняется комплекс работ. Так, в подвале сооружены новые бетонные полы и заменены отопительные и канализационные магистрали, установлены новые боксы (кладовые) и выполнены другие работы. Также в подвале установлен новый теплоузел.

Обновляется цокольная часть фундамента, в квартирах заменены внешние двери, ведутся малярные работы, впереди остекление балконов (раньше в доме не было наружных площадок). Близки к завершению работы по электрической системе.

Возникающие в процессе строительства вопросы фирма решает с руководителем квартирного товарищества Мариной Большаковой.

Дело не только в улучшении за счёт заводских панелей внешнего облика здания.

Благодаря утеплению панелями старых стен хрущёвки значительно сократятся потери тепла и повысится комфорт в квартирах. Важно и то, что реновированный многоквартирный дом - это повышение рыночной стоимости квартир.

Как полагают жильцы дома, после реновации следующим этапом может стать установка на обновлённой кровле солнечных батарей.

Специалист строительного надзора Таави Коха (фирма K-Vision) в разговоре с журналистом отмечает уникальность архитектурной концепции реновации с использованием ярких фасадных панелей, не только преобразивших внешний вид здания, но и улучшивших энергоэффективность.

Журналист посетил одну из квартир на Кеск, 63. Хозяин квартиры Владимир Сахаров был одним из инициаторов реконструкции хрущёвки. Поясняет, что очень доволен реновацией. Например, обновлена система отопления, и он надеется, что грядущей зимой, в отличие от предыдущих лет, в квартире будет комфортно.

Из общения с участниками осуществления проекта реновации корреспондент приходит к выводу, что пока остаётся нерешённым вопрос строительства подъездных дорог к дому. Такие дороги нужны для машин экстренных служб, включая скорую помощь и спасателей. КТ считает, что решить этот вопрос нужно при содействии местного самоуправления, а обустройство парковочных мест для автомобилей жильцов возьмёт на себя товарищество.

Стоимость заводской реновации дома на Кеск, 63 составляет более миллиона евро. 20% от этой суммы - банковский кредит КТ. Как пояснила журналисту «СВ» менеджер по партнёрским отношениям Фонда предпринимательства и инноваций EIS Яна Тооме, 80% затрат приходится на субсидию из европейского Фонда справедливого перехода, эти средства распределены фондом EIS.

Приём заявок из Ида-Вирумаа на суб-



Эдгар Клазер (слева), Таави Коха, Марина Большакова и координатор строительства Денис Соловьёв.

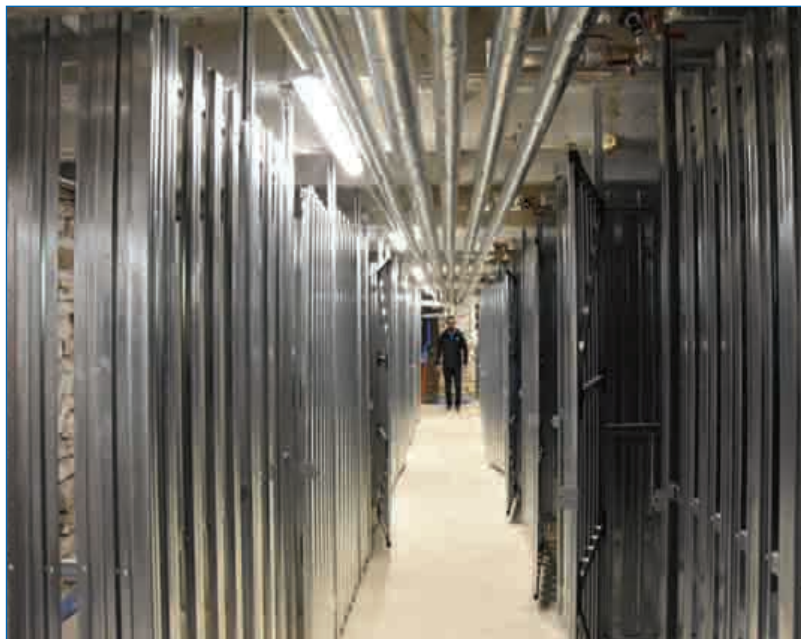
сидии для реновации жилья из Фонда справедливого перехода закрыт. Но, как сообщали СМИ, предполагается выделение соответствующих средств из госбюджета. Предполагается также, что в феврале 2027 года откроется тур подачи ходатайств на поддержку реновации. Квартирные товарищества, которые намерены приступить к модернизации жилых зданий, могут подавать заявки в EIS.

Как удалось выяснить журналисту, в соответствии с законодательством Эстонии, если банковский кредит берёт квартирное товарищество, то в случае каких-либо обстоятельств, например, продажи квартиры, обязательство по оплате кредитной доли переходит к новому собственнику.

Евгений АШИХМИН
Фото автора



В квартире заменены радиаторы, установлены балкон, новые окна, подоконники и другие элементы для улучшения условий проживания.



Подвальное помещение преобразилось.



С заседания горсобрания

О разрешениях на проведение госпоставок и членах комиссий

Состоявшееся 24 сентября заседание горсобрания рассмотрело шесть вопросов.

Четыре вопроса касались госпоставок. Горсобрание разрешило горуправлению провести следующие госпоставки:

- На техническое обслуживание системы светофоров в городе в соответствии с установленными программами и параметрами. Речь идёт о светофорах на перекрёстке улиц Кеск и Ивана Павлова, которые требуется своевременно ремонтировать и которым делать профилактику - круглосуточно. Срок действия договора - с 1 января 2027 года по 31 декабря 2029 года. Установлена сметная стоимость - 7452 евро (без НсО).

- На частичную реконструкцию улицы Харидусе (первый этап, который включает участок улицы от кольцевой развязки на улице Ивана Павлова до перекрёстка с улицей Михаила Румянцева). Срок выполнения договора - 30 октября 2027 года. Сметная стоимость - 605 тысяч (без НсО).

Этим же решением горсобрания горуправлению разрешено организовать госпоставку на заказ услуги по надзору за строительством при частичной реконструкции улицы. Сметная стоимость - 25 тысяч евро (без НсО). Срок исполнения договора - до завершения выполнения гарантийных обязательств.

- На предоставление аудиторских услуг городу для аудита годовых консолидированных финансовых отчётов за 2026,

2027 и 2028 годы в объёме, предусмотренном законодательством, с целью предоставления аудиторского заключения по каждому финансовому году и консультаций по вопросам учёта существующих операций в течение финансового года. Сметная стоимость - 30 тысяч евро (без НсО).

- На покупку продуктов и напитков для приготовления питания для школы «Ваналинна» и детских садов «Руккилиль» и «Пяйкесеке». Срок выполнения договора - с 4 января 2027 года по 31 декабря 2027. Сметная стоимость - 275 тысяч евро

Пятый вопрос касался правовой комиссии. Из её состава по личному заявлению и по предложению председателя комиссии Антона Макарьева выведен Сергей Евстратенко.

Шестой вопрос тоже касался комиссии - по культуре и образованию. Речь шла о выведении из состава этой комиссии по личным заявлениям и по предложению председателя комиссии Алевтины Ермаковой Юрия Никитина и Гульнаны Сидоренко и за непосещение заседаний трёх комиссий подряд - Владимира Высоцкого. Ещё при обсуждении повестки дня заседания горсобрания представитель фракции Sillamäe heaks Дмитрий Кожемяченко от имени своих коллег предложил снять этот вопрос с повестки дня (в отношении Владимира Высоцкого). Он мотивировал тем, что «Владимир напрямую связан со сферами образования и культуры и неоднократно доказал своей работой компетентность и желание заниматься темами, связанными с дан-

ными областями». Дмитрий также добавил, что накануне заседания горсобрания «все получили аргументированное коллективное обращение, собравшее больше 20 подписей, с просьбой не исключать Владимира из состава комиссии». Он также отметил и то, что, согласно уставу города, исключение из состава комиссии на основании пункта 4 параграфа 14 является не обязанностью, а возможностью председателя комиссии, и предложил «совместно найти и согласовать между собой альтернативные способы участия в работе комиссии, если нет возможности присутствовать по месту».

Поддержал предложение своей фракции Андрей Жебровский - не выводить Высоцкого из комиссии, сославшись при этом и на просьбу группы жителей города.

Однако большинством голосов этот пункт не был снят с повестки дня, и все трое были выведены из состава комиссии.

Владимир Высоцкий поблагодарил родителей детей с особыми образовательными потребностями, жителей города и коллег по горсобранию за поддержку. «Даже если мнения расходятся, депутатам нужно обсуждать спорные вопросы и договариваться о действиях, которые помогают решать конкретные проблемы жителей», - сказал он.

В состав комиссии по образованию и культуре были введены вместо бывших Наташа Кочергина, Андрей Жебровский и Александр Шаповал.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Из официальных источников

Профсоюзы возмущены

Профсоюзы возмущены ничтожной прибавкой к зарплате, которую в следующем году обещала учителям, полицейским, спасателям и работникам культуры министр образования и председатель партии Eesti 200 Кристина Каллас. Речь идёт о трёх процентах для всех четырёх категорий бюджетников. Впрочем, как признала Каллас, ситуация с госбюджетом настолько сложная, что даже для такого незначительного повышения приходится урезать расходы.

В случае педагогов трёхпроцентное повышение означает рост минимальной зарплаты до 2030 евро. По словам председателя Союза работников образования Реэмо Вольтри, преподаватели такой прибавкой возмущены.

«Но в то же время, думаю, что процесс не закончен. Мы - парламентское государство, пра-

вительство направит проект этого госбюджета на обсуждение в Рийгикогу, где коалиция в меньшинстве, и у оппозиции будет возможность сделать так, чтобы он не был принят и эта насмешка над учителями не прошла», - сказал Вольтри.

Организовавшие часовую забастовку педагогов не исключают проведения новой: «Посмотрим. В этом смысле, с учётом того, как быстро сообщество учителей мобилизовалось для проведения предупредительной акции на фоне разговоров о том, что для повышения зарплат вообще нет средств, я не удивлюсь, если преподаватели будут готовы и на более решительные шаги. Это ещё надо обдумать. Но я все-таки смотрю с надеждой на Тоомпеа, ожидая от парламента разумных решений».

По прогнозу Банка Эстонии, в следующем году средняя зар-

плата вырастет до 2309 евро в месяц. Профсоюз спасательных служб добивается увеличения зарплат свои работников до 1,2 от средней по стране. Как отметил руководитель организации Калле Кооп, после обещанного властями роста на три процента спасателям придётся довольствоваться прибавкой в 48 евро без вычета налогов.

«Что в действительности означает ещё большее отставание наших зарплат от средней. В лучшем случае это может смягчить последствия инфляции, а называть это повышением - цинично», - заявил Кооп.

По его мнению, таким образом правительство, которое многократно заявляло о приоритете госбюджета, посылает прямо противоположный сигнал.

«Мы считаем такую прибавку откровенно опасной, поскольку для нас это, безусловно, означает потерю персонала», - сказал Кооп. - Для того, чтобы зарплаты выросли до установленного нами целевого показателя в 1,2 от сред-

ней, необходимо по меньшей мере 40 млн евро. Однако не стоит забывать, что мы готовимся к очень серьёзным кризисам, будь то стихийные бедствия или гибридные атаки, поэтому следует учитывать создание кризисного резерва и определённых дополнительных рабочих мест. Кроме этого, надо расширить возможности добровольных спасателей. То есть к этому придётся добавить ещё с десяток миллионов».

Центральная организация профсоюзов служащих ходатайствовала о повышении минимальной ставки оплаты труда работников культуры до 2304 евро. Однако фонд заработной платы в подведомственных Министерству культуры учреждениях вырастет в следующем году на 2,5%, но минимальная зарплата сотрудников с высшим образованием останется на уровне 1720 евро. По оценке члена правления TALO Марис Розенталь, это не добавит работникам культуры уверенности в завтрашнем дне.

ERR

Спорт

Майду Лахт вернулся в Силламяэ

С седьмого сентября к работе в должности директора спорткомплекса «Калев» приступил эстонский легкоатлет и спортивный деятель Майду Лахт. Он ранее, в 2021-2023 годах, уже руководил этим муниципальным учреждением, затем возглавлял в Пярну спортивный центр. И вот возвращение в наш город.

Поскольку в определённый период в его биографии была работа в Силламяэ, то можно предположить, что г-н Лахт знаком с ситуацией в спортивной жизни нашего города. Действительно, в разговоре с новоназначенным директором журналист убедился в этом - о многих сторонах сферы спорта в Силламяэ у моего собеседника есть определённое представление. Правда, за последние годы в этой сфере, конечно же, произошли перемены, и новому директору приходится на первых порах вникать в суть этих преобразований. Изучает плюсы и минусы в деятельности спорткомплекса.

По его словам, какие-либо новшества в развитии спорткомплекса будут предварительно согласовываться с местными властями, тем более что с новыми проектами будет связано получение спорткомплексом инвестиций из городского бюджета или фондов. Совсем недавно в структуре «Калева» была завершена реконструкция футбольно-легкоатлетического стадиона. Об этом и продолжился наш разговор.

По мнению Майду Лахта, обновлённая спортивная арена позволит повысить качество проведения тренировок и соревнований. Впрочем, любой житель, заботящийся о здоровье, может свободно прийти на стадион и бегать по новым синтетическим дорожкам.

«Калев» намерен получить сертификат, который позволит проводить на этом стадионе международные соревнования по лёгкой атлетике. Тут уместно заметить, что легкоатлетический стадион в Йыхви имени Хейно Липпа, на котором соревнуются спортсмены мирового уровня, имеет сертификат по системе Международной ассоциации легкоатлетических федераций World Athletics.

Мой собеседник также считает, что трибуны на стадионе спорткомплекса «Калев» следует оснастить спасающим от дождя навесом. Не хватает ещё скамеек с навесом для запасных игроков и тренеров команд - на одной из сторон футбольного поля.

А когда болельщики смогут увидеть на новом травяном газоне игру с мячом? Оказывается, футбольная премьера может случиться совсем скоро. Обсуждается возможность проведения уже в октябре на обновлённом стадионе Силламяэ матча, в котором встретятся в рамках чемпионата в первой лиге В команды «Феникс» из Йыхви и дублирующего состава «Нарва Транс».

Майду Лахт полагает, что уникальный



спорткомплекс «Калев», который объединяет несколько спортивных объектов в шаговой доступности - большой и малый спортзалы, крытый легкоатлетический манеж, бассейн, тренировочное футбольное поле с искусственным газоном, футбольную арену с натуральной травой и прекрасными условиями для легкоатлетов - мог бы приглашать круглогодично спортсменов из других регионов Эстонии для учебно-тренировочных сборов. Сегодня в Эстонии знают о Силламяэ как о городе с красивым морским променадом, но проведение спортивных лагерей могло бы открыть наш город для Эстонии с новой стороны - как гостеприимный город спортивного туризма. Конечно, без ущерба для тренировок местных спортсменов.

Впрочем, проблемы видны новому руководителю. И прежде всего - это состояние инфраструктуры. Например, он считает, что для того, чтобы «Калев» мог принимать международные матчи по футболу высокого уровня, нужно расширить большой зал за счёт реконструкции трибун.

Нуждается в решении и вопрос создания современного тренажёрного зала. Сегодня, к сожалению, любители силовых тренировок занимаются в непригодном помещении.

Майду Лахт также считает, что обновлению того или иного объекта инфраструктуры должно предшествовать комплексное стратегическое видение направлений преобразований всего «Калева». То есть нужна единая концепция всего спорткомплекса. В частности, эта концепция могла бы предусмотреть создание условий для занятий баскетболом в большом зале «Калева», а пока для этой игры приспособлен только малый зал.

Майду Лахт (48 лет) родом из Вырумаа. В посёлке Парксепа окончил среднюю школу. В начальных классах посещал тре-

нировки в секции дзюдо, затем увлёкся лёгкой атлетикой. В профтехе освоил профессию повара, но по этой специальности не работал. Впрочем, сохранил и поныне увлечение кулинарией.

В юношеском возрасте в беге на спринтерские дистанции на равных соперничал с ведущими взрослыми лидерами эстонской лёгкой атлетики. На рубеже 1990/2000 годов был одним из сильнейших легкоатлетов Эстонии (бег на дистанции 100, 200 и 400 метров). В 2002 году на чемпионате Европы в Мюнхене в составе сборной Эстонии установил национальный рекорд в эстафете 4x100 метров. Ранее на зимнем чемпионате Эстонии по лёгкой атлетике в закрытых помещениях был удостоен двух золотых медалей (100 и 200 метров), при этом установил рекорд страны в беге на 200 метров (21,93 секунды).

Его лучшие результаты в карьере на открытых стадионах составляют 10,66 секунды на дистанции 100 метров и 21,41 секунды - на 200 метров.

После завершения спортивной карьеры учился в Тартуском университете (диплом физиотерапевта), в рамках студенческого обмена также обучался в Испании. Работал физиотерапевтом в баскетбольном клубе высшей лиги «Раквере». Имеет также опыт работы в качестве физиотерапевта с эстонскими лыжниками и легкоатлетами. Более шести лет возглавлял Вырусский спортивный центр.

Около трёх лет был представителем французской фармацевтической фирмы в Эстонии. В его биографии есть также период работы на строительстве океанских круизных лайнеров на верфях Сингапура, Багамских Островов и Германии.

Не бросает спорт. Старается 3 или 4 дня в неделю устраивать пробежки на несколько километров. Играет в бадминтон.

Евгений АШИХМИН
Фото автора

Городское хозяйство

Внимание:
новая остановка!

По сообщению горуправления, завершено строительство автобусной остановки «Тург» (Turg), и с 1 октября она введена в эксплуатацию. Автобусная остановка, расположенная на тротуаре у Maxima XX, с 1 октября не будет обслуживаться (она была временной). Пользуйтесь новой остановкой!

Наш корр.



Акция

Кампания по сбору отслуживших срок автомобилей

С 19 октября по 8 ноября 2026 года будет проходить акция по сбору старых автомобилей, в ходе которой компания по утилизации отходов бесплатно заберёт ваш старый неиспользуемый автомобиль.

Цель текущей кампании - собрать все давно вышедшие из эксплуатации транспортные средства и тем самым снизить риск для окружающей среды.

Если у вас или ваших близких годами стоит машина во дворе, на которой никто больше не ездит, сейчас самое время от неё избавиться. 19 октября стартует общенациональная кампания по сбору металлолома, в ходе которой старые автомобили будут бесплатно вывезены. Старые машины обычно годами стоят в углу двора. Сначала люди думают, что, возможно, когда-нибудь она им ещё понадобится. Но её можно будет починить. Что с годами машина зарастает травой, шины проваливаются в землю, и автомобиль превращается в металлолом, от которого становится всё труднее избавиться.

Кампания по сбору металлолома - это хороший повод наконец-то принять меры. Свяжитесь с компанией по утилизации отходов и легко отдайте свой металлолом! Вывоз металлолома во время кампании бесплатный, компания по утилизации организует его транспортировку самостоятельно. Частично разобранные автомобили также можно передать компании по утилизации отходов.

Также самое время изба-

виться от ненужных вещей, поскольку с 2027 года налог на транспортные средства будет распространяться и на автомобили, которые не были застрахованы и не проходили техосмотр более двух лет. Кроме того, стоит удалить из реестра транспортные средства, которое было уничтожено или утеряно в этом году, поскольку до конца 2026 года его можно удалить без свидетельства об утилизации за плату в размере 15 евро, в следующем году плата увеличится до 800 евро.

Поэтому, если у вас всё ещё есть такое транспортное средство, передайте его в компанию по утилизации отходов, и вы получите свидетельство об утилизации. Удаление транспортного средства из реестра транспортных средств со свидетельством об утилизации бесплатно. Если транспортного средства больше нет, исправьте данные в реестре транспортных средств, чтобы избежать обязательств в новом году.

Заказ эвакуации
вашего автомобиля

Если владелец списанного транспортного средства заказывает его утилизацию, он должен предъявить действующее свидетельство о регистрации компании, занимающейся утилизацией отходов. В случае утери документов на транспортное средство можно обратиться в Транспортное управление. В ходе кампании владельцу будут бесплатно выданы необходимые документы.

Если на территории припаркован старый автомобиль, владелец которого неизвестен, сначала необходимо проверить в Эстонском транспортном управлении, числится ли автомобиль в реестре транспортных средств. Для проверки достаточно регистрационного номера или VIN-кода. Если автомобиль уже исключён из реестра транспортных средств, его может передать другому лицу, владеющее автомобилем, или владелец участка, где он припаркован. В этом случае разрешение от прежнего владельца или документы на автомобиль не требуются.

По возможности помогите
своим близким

Для пожилого человека организация вывоза металлолома или определение его владельца может показаться сложной задачей. В ходе кампании также стоит спросить у близких, нет ли у них во дворе, на ферме, за гаражом или на краю поля старого автомобиля, от которого они не смогли избавиться самостоятельно. Предложите помощь, если это возможно, вместе проверьте данные автомобиля и свяжитесь с компанией по утилизации отходов, участвующей в кампании.

Почему бы
не оставить обломки
стоять на месте?

Отслуживший свой срок автомобиль представляет собой опасные отходы. Из старого автомобиля могут вытекать масла, топливо и другие опас-

ные жидкости, которые могут попасть в почву и грунтовые воды. При надлежащем обращении с автомобилем его детали можно использовать повторно, а металлы и другие материалы - переработать.

Бесплатный вывоз отслужившего свой срок транспортного средства можно заказать с 19 октября по 8 ноября.

Для заказа вывоза свяжитесь с одной из следующих компаний по утилизации отходов:

* Эстонская ассоциация по утилизации автомобилей - info@elv.ee, 5787 7 233;

* Куусакоски - firma@kuusakoski.ee, 13 660;

* Метруна - kopli@metruna.ee, 1817.

Более подробная информация об условиях и порядке подачи заявок: www.kliimaministeerium.ee/romusoidukid

Кампания по утилизации автомобилей проводится в сотрудничестве с Министерством климата, Управлением по охране окружающей среды, Транспортным управлением, Эстонской ассоциацией по утилизации автомобилей, компанией Kuusakoski AS и компанией Metruna OÜ. В этом году кампания проводится в седьмой раз и в последний раз под руководством Министерства климата. В результате предыдущих кампаний в общей сложности 1775 автомобилей были переданы предприятиям по утилизации отходов.

**Пирет ОТСАОН,
Министерство
изменения климата**

Листая памяти страницы

Всё, что ни делается, - всё к лучшему

(Окончание. Начало в N 29
от 24 сентября.)

В 60-е годы о логопедах знали мало

2 января 1963 года в детской поликлинике Силламяэ появился первый в городе логопед. Меня учили в институте (и хорошо учили) работать с любыми диагнозами. Логопедию два года преподавал Михаил Ефимович Хватцев, автор первого в стране учебника логопедии. Учитель-сурдопедагог должен обучить глухого ребёнка разговаривать, и техника речи в институте была очень важным предметом. Но я понятия не имела, где брать методические пособия, инструментарий, как организовать проверку речи у сотен детей, и не знала с чего начать. Спасибо Александре Семёновне Фельдберг, ленинградскому старшему логопеду, за оказанную помощь: снабдила методичками, образцами бланков и помогла заказать логопедические зонды. Главный наказ её был: санпросветработа среди врачей, учителей, воспитателей и родителей! И впредь часто обращалась к старшим педагогам в Ленинград с возникающими вопросами и проблемами. Повышению квалификации способствовали семинары, проводимые ленинградским ЛОР-НИИ.

В 60-е годы о логопедах мало кто знал. Руководители горно были уверены, что логопед исправляет дефекты звукопроизношения и... ничего более.

А логопед - учитель, устраняющий недостатки устной и письменной речи. Многие не знают, что причиной неуспеваемости по письму и чтению является общее недоразвитие речи. Логопед за два-три года до школы должен разглядеть будущего дисграфика или дислексика. И сейчас, когда в школах и в детских садах работают логопеды, большинство родителей уверены, что логопеды нужны заикающимся и детям с дефектами звукопроизношения. И более того, слова «дефекты», «недостатки» заменены на «индивидуальные особенности звукопроизношения». Есть родители, которые запрещают эти особенности исправлять.

Сейчас школьные логопеды помогают неуспевающим по родному языку ученикам, которым не удалось получить помощь дошкольного логопеда.

А я в 1963 году мечтала помочь всем дошкольникам не иметь проблем в школе и начала с обследования речи. В детских садах проверка была встречена с пониманием благодаря распоряжению инспектора-методиста ДДУ Нагельман Аллы Викторовны. Списки детей, нуждающихся в помощи логопеда, получили и воспитатели, и руководство. После бесед на родительских собраниях стала заниматься с детьми и в детских садах,

и в логопедическом кабинете в детской поликлинике (заведующая Баскакова Людмила Ивановна). Для воспитателей А. В. Нагельман организовала семинар, где я преподавала азы логопедической работы с дошкольниками. Очень приятно вспомнить заинтересованных воспитателей, которым нравилось исправлять речь детей. Моё восхищение вызывала Волкова Нинель Николаевна, талантливейший педагог детского сада №2. С наименьшим уважением отношусь к её дочери Волковой Галине (детский сад №14), достойной преемнице маминых талантов.

Вспоминаю, как Анна Лаврентьевна Кутина по-матерински наставляла неопытного молодого специалиста: «Что же вы за родителями бегаете с уговорами - несolidно. Так вы себе авторитета не заработаете. Это они должны у вашего кабинета в очереди сидеть».

В детскую поликлинику на приём приходили ответственные обеспокоенные родители. А тех, кому в школе двойки «маячили», я так и не дождалась. Детям с общим недоразвитием речи необходима ежедневная систематическая помощь. Но добиться открытия такой группы в то время у меня не получилось.

Когда изменилось отношение к нашей профессии

Отношение к логопедам в Силламяэ кардинально изменилось с приездом из Усть-Каменогорска Улиткиной Татьяны Константиновны. Она обнаружила в служебных документах, что при наличии в детском саду двух и более логопедических групп заведующая и персонал групп имеют 25-процентную надбавку в зарплате и отпуск 56 дней. В строящемся детском комбинате №12, который она возглавила в 1982 году, как по маговению волшебной палочки появились ставки двух логопедов, нашлись и логопеды, и квартиры для них. Заведующие детскими садами №7 и №14 последовали за этим примером, и вот в городе появилось уже шесть логопедов, а я стала руководить логопедической секцией. С удовольствием пишу, что сотрудничали мы без конфликтов. Дружно создали и проводили медико-педагогическую комиссию по набору и выпуску детей. Некоторые из «новеньких» специалистов обращались ко мне, ветерану, за опытом и советом.

Если общественная нагрузка по душе

После закрытия детской поликлиники с 1992 года я работала логопедом в детском саду №7 (заведующей была Базалийская Алла Викторовна) и в детском саду №14 (заведующей была Домнина

Нина Степановна). Когда работала в детской поликлинике, меня избрали культторгом. Хотя эта общественная нагрузка и затянулась на шесть лет, но мне она была по душе. Меня охотно поддерживали «лёгкие» на подъём наши девочки, медсёстры и врачи в любых «придумках».

В 1972 году красивый праздник получился при открытии нового помещения детской поликлиники на улице Гагарина, 13. Дни рождения сотрудников отмечали с викторинами «Знаешь ли ты именинника?», сочиняли стихотворные биографии. Всем нравились праздничные вечера, где обязательным подарком было или рукотворное изделие, или оговаривалась цена подарка, например, ровно 1 рубль - и ни копейкой больше или меньше.

Позднее меня выдвинули в культторги месткома профсоюзной организации МСО-17. Трудилась вместе с Линдой Рихардовной Кальё, медсестрой физиотерапевтического отделения поликлиники.

Вместе с Линдой

Линда Кальё родилась 17 мая 1936 года в поселке Кадрина под Раквере. Окончила медучилище, в Силламяэ работала медсестрой в физиотерапии. Супруг у неё был инженером на карьере. Вырастили они двух сыновей. Отличная мать и хозяйка, Линда и на работе была образцом для коллег, пользовалась авторитетом всего коллектива МСО. Все курсы повышения квалификации медиков в Таллинне и Тарту проводились на эстонском языке, и Линда выручала свою физиотерапию, а вернувшись, обучала медсестёр всему новому, что получала в столицах.

В своём отделении Линду уважали и обожали коллеги и пациенты, она умела быть строгой и требовательной, но каждую из своих «девочек» любила, знала все их проблемы, переживала за них. По-русски она говорила практически без акцента, вела бесплатно кружок по изучению эстонского языка, литературы, искусства. Когда проводились экскурсии по Эстонии, Линда предлагала весь маршрут разделить на этапы, и в роли гидов выступали сами участники поездки; многие готовились ответственно, и получалось интересно и весело.

Большим увлечением Линды было коллекционирование экслибрисов эстонских художников. Эти миниатюрные произведения графики Линда заказывала многократно и для себя, и для друзей. Своим увлечением она сумела заразить целую компанию - они с Аалой Гитт даже клуб любителей экслибриса в Силламяэ создали. У меня тоже сохранилась небольшая коллекция экслибрисов, в том числе подаренная Линдой и другими

членами этого клуба.

В 1983 году вместе с Линдой мы организовали для медиков клуб книголюбов «Душевное лекарство», название позаимствовали у библиотеки Рамзеса II - оно нравилось медикам. Устав клуба предложил Ростковский Олег, эрудит и книголюб. В уставе клуба значилось: членом клуба может быть каждый, кто разделяет убеждение Дени Дидро «Люди перестают мыслить, когда перестают читать»; согласен с Полем Лафаргом: «Книги - духовный инструмент, а не предмет роскоши»; кто чувствует, как Сент-Экзюпери: «Самая большая роскошь для человека - общение!»

На заседаниях «Душевного лекарства» делились мнением о прочитанных книгах. Темы были не только литературные, обсуждали и кулинарные рецепты. Помню секрет удачной выпечки от Натальи Мухиной: шамотный кирпич в духовке долго сохранит жар и тепло.

Мы хотели ближе знакомиться с Эстонией

В 1976 году Осовская Тамара Афанасьевна создала женский клуб «Радуга». Мне поручили отвечать за стол икебанщиц, и Линда вместе с Клавдией Конгс были самыми активными участницами нашего стола.

По предложению Линды пригласили компаньонками Галину Зыкову, Тамару Золотарёву, Веру Дубовскую, Ирину Питиет. Чтобы поближе познакомиться с модной в те годы аранжировкой цветов - икебаной, ездили в Усть-Нарву в колхозный санаторий к местному опытному дизайнеру.

Благодаря Линде я присутствовала на летних лагерях коллекционеров экслибриса - вот уж где было погружение в язык!

С первых лет работы «Радуги» Линда старалась, чтобы мы лучше знали и понимали её родину - Эстонию. На заседаниях мы знакомились с обычаями, народным календарем, одеждой, легендами древних эстов. Неоднократно возвращались к творчеству Крейцвальда, Вийральята, Эрнесакса, Валгре. Большинство из нас впервые увидели разнобразный мир экслибриса на выставке работ эстонских художников из коллекции Линды. С интересом слушали её рассказ о технике выполнения экслибриса и о летних лагерях любителей экслибриса. Линда умерла в 1991 году, и с тех пор никто не может мне её заметить.

«Заболела» декабристами

Моя лекторская работа началась в 1975 году беседами со школьниками. Помню, что ребятам нравились темы «Происхождение русских фамилий» и «История талантливой художницы Нади Рушевой, ушедшей из жизни в 16 лет». Мой лекционный список рас-



Коллектив детского сада №14 в 2002 году проводил
Веру Гольдрину на пенсию.

ширлся, когда я «заболела» декабристами, и появились темы: «Декабристы в Эстонии», «Пушкин и декабристы», «О жёнах декабристов», «Отчизны верные сыны».

Вышедший на экраны к 150-летию со дня восстания декабристов новый фильм Владимира Мотыля «Звезда пленительного счастья» заставил по-новому взглянуть на событие минувших лет. На другой день после просмотра в городской библиотеке имела всё, что нашлось на тему «Декабрьское восстание». Самое удивительное, что в запасниках библиотеки, в подвале хранились два тома «Следственного дела тайного общества», изданных в 1950 году. Читала ответы арестованных на допросы, изумляясь их отчаянной смелости. На контрасте с царившей в те годы ложью (одни политинформации чего стоили) правдивые гордые показания декабристов потрясли меня.

Когда перечитала всё, что присылали в Силламяэ по МБА, съездив для создания каталога в Ленинград, в Публичную библиотеку, приступила к сбору персоналий. Особая благодарность библиотекарям нашей городской библиотеки заведующей Тимошенко Анастасии Антоновне, Крутевой Любови Ивановне, которые охотно помогали в моих поисках. Радовалась и поддерживала меня в создании 115 персоналий Леночка Невская (Кунавич).

По заданию Марии Федоровны Смолиной появилось много юбилейных тем: о Ярославе Гашеке, Жорж Санд, Михаиле Булгакове... В библиотеке о Михаиле Булгакове не нашлось материала. Спасибо супруге Владимира Ефимовича Цвайга - Галине Васильевне, у которой были материалы, опубликованные во времена «оттепели»,

особенно отрывок из воспоминаний Елены Сергеевны Шиловой, последней супруги М. Булгакова.

Не позволяя себе стареть

В 2002 году коллектив детского сада №14, где я проработала последние 9 лет, тепло проводил меня как старейшего логопеда на заслуженный отдых. Сотрудники помогли оформить творческий отчёт юбиляра в форме выставок, звучало много музыкальных шуточных поздравлений и напутствий. Вечер получился веселым и запоминающимся.

Последние годы я посещала центры по интересам «Феникс», «Мерелайне», клубы «Оптимисты» и «Радуга». И мне очень нравилось творить гармонию с кем-то вокруг себя и внутри себя. А литературы сейчас на любые темы более чем достаточно, поэтому кроме познавательных бесед проводили диспуты о цели жизни, о духовной пище.

Когда посетители этих центров создают свои рукотворные шедевры, проводят мастер-классы «Умеешь? Научи подругу!», когда вместе слушают музыкально-литературные композиции наших замечательных библиотекарей или же смотрят концерты юных музыкантов, это и есть совместные оздоровительные практики, не позволяющие стареть.

К сожалению, сейчас мои посещения клубов по интересам редки, поскольку живу в Таллинне, но всегда рада хотя бы пару дней побывать в любимом городе - Силламяэ, пообщаться с дорогими мне людьми, окунуться в клубную атмосферу.

Вера ГОЛЬДРИНА
Фото из домашнего
архива Гольдриных

В национальных обществах

Из бабушкиного сундука в современность

В бабушкином доме, в дальнем уголке, Притаилось чудо в старом сундуке. Очень любопытно, что хранится в нём? Что же прячет бабушка в сундуке своём?

А бабушки, как правило, хранили в былые времена в сундуках самое ценное, что было в доме: покрывала, полотенца, скатерти, приданое невесты, кружева, праздничную одежду, деньги, драгоценности...

Организаторы ида-вирумааского очередного (22-го) фестиваля «Лоомепада» предложили национальным обществам региона на сей раз обратиться к «бабушкиным сундукам» и устроить выставку тех богатств, которые когда-то в них хранились. Получилась интересная выставка, на которой были представлены разнообразные вещи «из прошлого». Название выставки «Из бабушкиного сундука в современность», конечно, условное. Не каждая показанная в день фестиваля в Концертном доме Йыхви вещь была непременно из сундука, однако многие из представленных экспонатов были унаследованы следующими поколениями от бабушек и хранятся как память в современных домах.

Хорошо отвечала идее фестиваля выставка белорусского общества «БЭЗ», на которой демонстрировались, действительно, вещи «из сундуков»: домотканые или тканые полотенца с белорусской вышивкой, нарядные подзоры, скатерти, мужские национальные рубашки... Одно из изделий было аж из 19-го века. Часть экспозиционного пространства была занята глечиками (глиняной посудой, используемой для хранения молока, воды и продуктов).

Силламяэское русское общество культуры демонстрировало в большом количестве павловопосадские платки. История этого чудесного платка началась с конца 17-го века с небольшой фабрики в городе Павлово-Посад. Платки павловопосадские - это винтажные и антикварные шерстяные или шелковые шали с узнаваемым пышным цветочным узором, хранящие семейную память и представляющие коллекционную ценность, это уникальное произведение русского народного промысла. Они всегда стоили недёшево, а потому далеко не каждая семья могла позволить его приобрести, женщины носили их, как правило, по праздникам. Также было предложено участникам фестиваля большое количество изделий, выполненных в технике декупаж, истоки которой восходят к раннему Средневековью. Вариант этой техники встречается в русской иконописи: она называется обычно аппликацией на деревянную основу. Традиции декупажа возрождаются, его используют в оформ-

лении многих изделий, в том числе стеклянных, керамических, которые как раз и были показаны на выставке. Член правления русского общества Анастасия Соломахина к тому же провела мастер-класс по плетению корзиночек, коробочек, вазочек из газетных трубочек (его часто называют плетением из бумажной лозы). Это молодой вид рукоделия, но продолжающий традиции древности, когда плели изделия из растительных материалов (травы, камыша, ивы, берёзы).

Самая большая по площади выставка была обустроена украинским обществом «Водограй». Силламяэские украинцы очень бережно хранят свои историю, традиции, народные корни. Поэтому и на выставке были представлены именно старинные изделия: рушники, сорочки, корсетки, а также демонстрировались два национальных костюма - Киевской и Черниговской областей и старинные украшения. Наталья Ярызько провела мастер-класс по изготовлению украшений в технике объёмной вышивки, совместив её с современными тканями - получалось красиво.

Еврейское общество предлагало для знакомства старые открытки, салфетки, прихватки, что было в ходу и в былые времена. Руководитель нарвского общества «Бирюза» Татьяна Маслакова предложила для знакомства зрителям в большом количестве домашнюю утварь, которой активно пользовались бабушки, - корзины, старинные чугунные утюги, а также целый ряд кукол, украшения. Её общество - фольклорное, занимается как раз народными ремёслами, традиционным костюмом, исторической реконструкцией быта.

И вообще нарвские национальные общества, клубы, индивидуальные рукодельники на фестивале были представлены широко и многообразно. Например, известная эстонская мастерица кружевоплетения на коклюшках, руководитель эстонской гильдии мастериц кружевоплетения Ольга Кублицкая использует любую возможность, чтобы познакомить желающих с этим народным видом искусства. Во многих семьях прежде были вещи, украшенные элементами коклюшечного кружева. Однако далеко не в каждом доме была возможность иметь полное кружевное изделие (косынку, пелерину, кофточку, платье...), потому что кружево ценилось исключительно высоко и стоило огромных денег из-за колоссальных затрат времени, высочайшего мастерства и дорогих материалов. Ну а уж если была в доме кружевная вещь, то хранилась она как раз в сундуках. К счастью, коклюшечное кружевоплетение в последние десятилетия вновь получило широкое распространение

благодаря таким мастерам, как Ольга Кублицкая.

Татарское общество показало узорную и расписную посуду с национальной тематикой. Было что показать и другим национальным организациям, клубам, рукодельникам, пожелавшим участвовать в фестивале.

Но выставка - это лишь составная часть фестиваля, хотя и украсившая его.

Естественно, он не обошёлся без официоза - приветственных речей руководителя Круглого стола национальных обществ Ида-Вирумаа Майре Петровой, вице-канцлера Министерства культуры Эды Силберг, руководителя Фонда интеграции Дмитрия Москвича, представителей местных самоуправлений Ида-Вирумаа.

На церемонии открытия фестиваля нарвские мастера рукоделия поделились идеей создания текстильного панно размером 3 м на 1,5 м, эскиз которого разработала нарвитянка, художник по текстилю Наталья Капаева. Цель изготовления такого изделия - показать многообразие национальных культур Ида-Вирумаа. В изготовлении панно с использованием элементов национальных культур (например, листика дерева, на котором будет отражён национальный орнамент) могут участвовать все общества, рукодельники. Панно может стать хорошим подарком к 35-летию восстановления независимости Эстонии - этой дате и был посвящён фестиваль, а также может украсить уездные праздники и использоваться на республиканских мероприятиях, представляя многонациональный Ида-Вирумаа.

Одной из особенностей нынешнего фестиваля, проходившего в рамках Дня народов Эстонии, был также открытый танцевальный зал, где можно было познакомиться с народными танцами и выучить некоторые элементы их. Конечно, был большой концерт коллективов национальных обществ. Украинское землячество «Водограй» в концертной программе было представлено ансамблем детей воскресной школы, Силламяэское русское общество культуры - дуэтом «Надежда».

Завершился фестиваль приёмом, организованным министерством культуры. Вновь звучали слова благодарности организаторам фестиваля, говорили о значении и роли национальных обществ в многонациональной Эстонии.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
На снимках на 16-й странице
фрагменты фестивальных
мероприятий
Фото автора

Культура

Открой в себе художника



На первом этаже здания бывшего Молодёжного центра «Улей» (ул. Маяковского, 7) открыта выставка работ учащихся художественного отделения и кружков по интересам «Палитра творчества», а на втором этаже - выставка дипломных работ выпускников художественного отделения разных лет.

Работы представлены в разных техниках - живопись, керамика, изделия из текстиля и других материалов. Организатор экспозиции - Центр культуры и интересов. Напомним: с сентября прошлого года, Центр культуры, «Улей» и музыкальная школа ра-

ботают как единое учреждение - Центр культуры и интересов.

Отделение ИЗО и кружки декоративно-прикладного творчества в течение года организует экспозиции по разным темам. Так, весной проводится выставка «Веснушки». А накануне нынешнего нового учебного года в здании на Маяковского, 7, как мы уже отметили, можно познакомиться с осенней выставкой, авторы работ - дети и взрослые.

Для интересующихся изобразительным и декоративно-прикладным искусством, включая рукоделие, Центр культуры и интересов предлагает выбор творческих направлений. Занятия проводят несколько педагогов. В один из дней журналист побывал

в отделении ИЗО на занятиях у педагога Игоря Лукьянова и пообщался с детьми.

Учащаяся общеобразовательной Вана-линнаской школы София Рудая перешла на второй курс «художки». Говорит, что нравится посещать занятия, которые проходят пять раз в неделю. А сегодняшний урок посвящён такой занимательной теме, как составление палитры - гармонии разных цветов.

Ученица этой же общеобразовательной школы Кира Якуткина первый год посещает отделение ИЗО. Считает, что занятия помогут в дальнейшем в выборе профессии. По её словам, вариантами в будущем могут быть учёба на художника или архитектора.

София, Кира и другие подростки получают на отделении ИЗО в течение четырёхлетней программы академическое художественное образование, изучая рисунок, живопись, скульптуру, композицию и другие науки. Но в Центре культуры и интересов можно и после академической программы продолжать совершенствоваться в художественном искусстве. Например, учащиеся 11-го класса Силламяэской гимназии Ульяна Волкова и Алёна Павлова прошли в своё время полную программу на художественном отделении, защитили дипломы, а теперь в Центре культуры и интересов посещают кружок и более углублённо изучают живопись.

Словом, желающие имеют возможность и после получения диплома не останавливаются на достигнутом и продолжать постигать «секреты» изобразительного творчества.

Выставка в здании на Маяковского, 7 открыта до 30 октября.

Евгений АШИХМИН
Фото автора



Дарья Пополитова - лауреат награды Балтийской ассамблеи

Лауреатом награды Балтийской ассамблеи в области искусства стала ювелир и видеохудожник Дарья Пополитова.

Современный ювелир Дарья Пополитова - художник, лектор и докторант Эстонской художественной академии. Её работы - это сочетание ювелирного мастерства, видеомонтажа и современного искусства, при помощи которых она объеди-

няет псевдоманические нарративы с цифровыми технологиями, создавая ироничные и сенсорные комментарии о современной жизни.

Её работы можно увидеть по всему миру, включая Нью-Йоркский музей искусства и дизайна, «МО»-музей в Вильнюсе, Арнемский музей в Нидерландах и Лондонский фестиваль дизайна. Дарья была удостоена ряда важных наград Эстонии в области культуры, и её работы входят в коллекции как национальных, так и иностранных музеев. Помимо художественной практики, она принимает участие в кураторских проектах и культурных инициативах, в

т. ч. в основании Ида-Вирусского клуба художников и художниц в 2024 году.

Награду Балтийской ассамблеи в области литературы в этом году получили латышские поэт Карлис Вердиньш и переводчик Валтс Эрнштейнс с собранием поэзии «Libiešu balādes/Līvõd balādõd» («Ливские баллады»). Награду в области науки получил литовский исследователь сравнительной исторической социологии Зенонас Норкус за две монографии, рассматривающие посткоммунистический строй.

Награда включает в себя денежную премию, свидетельство и статуэтку, которые

каждый год вручаются во время сессии Балтийской ассамблеи. В этом году церемония награждения пройдёт в Таллине 22 октября во время 45-й сессии Балтийской ассамблеи. В жюри входили заслуженные деятели искусства и эксперты из Литвы, Латвии и Эстонии.

Балтийская ассамблея присуждает награды в области литературы, искусства и науки с 1994 года. Цель наград - отметить значительные достижения в этих сферах и поддержать их развитие в Балтийских государствах.

Марис МЕЙЕССААР,
пресс-служба Рийгикогу

Ида-Вирумаа

Дроны, киберспорт и хор

Обновлённый народный дом в поселке Ольгина официально открылся 5 сентября, но в тестовом режиме он работает с начала лета. Новый объект, который в основном построен на европейские деньги, сразу стал достопримечательностью не только Нарва-Йыэсуу, но и всего Северо-Востока.

Народный дом Ольгина по задумке создателей, то есть управы Нарва-Йыэсуу, - это общественный и культурный центр, в котором рады всем независимо от возраста и прописки. «Мы постарались сделать так, чтобы помещения могли использовать как можно больше людей. Такое перекрестное использование. И молодёжь, и пожилые, и средний возраст, и спорт, и искусство, и дроны - чтобы все было в одном месте», - пояснила руководитель по развитию Народного дома Ольгина Екатерина Муравьева.

В молодёжном центре народного дома собираются подростки не только из Ольгина и других частей Нарва-Йыэсуу, но также из Нарвы. Играют в настольные и компьютерные игры, даже проводят турниры по киберспорту. Но это далеко не всё. «Очень давно была идея у ребят - взять два дома на колесах и прокатиться по Эстонии вместе с молодёжью из другого эстонского молодёжного центра. Они написали этот проект, мы помогли им с реализацией. И вот летом у нас он состоялся», - отметил молодёжный работник Александр Зраев.

Мощные компьютеры, playstation, шлемы виртуальной реальности, а также 3D-принтер - всё это доступно для молодёжи. Для среднего возраста - библиотека, швейная мастерская, тренажёрный зал, кружок эстонского языка, кабинет для удалённой работы.

«Для пожилых людей есть хор. Есть клуб пожилых людей, в нём очень много всевозможных видов деятельности - встречи с художниками, спортивные занятия, и дни рождения они здесь отмечают, - перечислила Муравьева. - Мы открыты ко всем предложениям. Если у вас есть какая-то идея открыть свой кружок, то вы это сможете сделать».

Например, здесь работает уникальный для региона кружок дронов. Тренировочные полёты устраиваются прямо в спортивном зале. Идея появилась ещё восемь лет назад, когда вот такие FPV-дроны были просто игрушкой для энтузиастов. Сейчас же эта технология одна из самых востребованных на войне в Украине.

«У нас есть несколько членов Кайтселията. Они пришли в наш кружок в первую очередь для развития личных навыков. Да, к сожалению, FPV-дроны используются не только в гражданских целях, но главная цель нашего кружка - развитие FPV-хобби», - рассказал руководитель кружка дронов Артём Треумов. Для гражданских полёты на FPV-дронах - это прежде всего спорт. И в планах у народного дома Ольгина создать свою команду пилотов для участия в республиканских и международных соревнованиях.

Ищут новые способы привлечь специалистов

В Ида-Вирумаа нужны врачи практически всех специальностей. Но найти специалиста - только половина задачи: его ещё нужно убедить выбрать именно этот регион. Передача «Народу важно» разбиралась, чем Нарва может конкурировать с крупными больницами Таллинна и Тарту.

С конца августа Юлия Борисова возглавляет клинику внутренних болезней Нарвской больницы. Пока её жизнь разделена между двумя городами: рабочие дни она проводит в Нарве, а на выходные возвращается домой в Таллинн.

«Это возможность опытному врачу что-то воплотить в жизнь, то, что у него не получалось в большой клинике», - пояснила свое решение отправиться в Нарву Борисова.

Но таких специалистов Нарве по-прежнему не хватает.

Больнице нужны кардиологи, нефрологи, специалисты по болезням лёгких. И конкуренция за них становится всё жестче. «Если мы смотрим, как вообще специалисты подготовятся в Тартуском университете, тогда там видно то, что каждый год - минус 50 новых специалистов. За последние пять лет у нас не вышло на работу около 300 новых коллег», - отметил член правления Нарвской больницы Юллар Ланно.

У Нарвы есть и дополнительное условие: значительная часть пациентов говорит по-русски. А значит, врачу здесь важно не только быть хорошим специалистом, но и понимать своих пациентов.

Но те, кто вырос в Ида-Вирумаа и знает русский, после медицинского факультета возвращаются далеко не всегда. Многие остаются в Тарту или Таллинне. Поэтому Нарве приходится искать собственные преимущества. «Мне кажется, молодому врачу было бы здесь интересно, потому что у него появилась бы здесь возможность сразу сделать разные вещи. В крупной больнице, где уже установлены определённые правила, возможно, его бы не допустили к какой-то деятельности, потому что там более опытные врачи», - сказала Борисова.

Есть и более материальные аргументы: финансовая поддержка, помощь города и жильё. Одновременно обновляется сама больница - уже строится новый корпус. А за последние месяцы сюда удалось привлечь двух перспективных врачей. «Это всё-таки показывает, что у людей есть интерес. Надо просто продолжать говорить о том, как у нас хорошо в Нарве, какая культурная жизнь, какие мероприятия, как можно заниматься спортом», - перечислил Ланно.

Школы, детские сады, жильё, возможности для семьи - сегодня больнице приходится предлагать врачу уже не только работу, но и условия быта. Потому что специалиста нужно сначала убедить приехать. А потом - дать ему причину остаться.

Под угрозой закрытия

Нарвский театральный центр Vaba Lava из-за недостаточного финансирования может прекратить работу уже в следующем году.

До конца января руководству театрального центра Vaba Lava нужно решить, продлевать ли договор аренды ещё на пять лет. Руководство центра говорит, что при нынешнем финансировании брать на себя такие обязательства невозможно. «Последние четыре года мы заканчиваем с долгом. И как руководитель театра я больше не могу брать на себя такую ответственность ещё на пять лет. При нынешнем финансировании мы не можем продлить договор», - сказал руководитель Vaba Lava Мярт Меос.

В Министерстве культуры признают важность эстоноязычного театра в Нарве. Ранее стороны обсуждали создание совместного с государством целевого учреждения. Но договориться не удалось.

«Государство хотело создать целевое учреждение в Нарве, а Vaba Lava считает, что оно должно работать и в Таллинне. Но в Таллинне у нас уже есть четыре целевых учреждения в сфере исполнительских искусств, поэтому сейчас мы не видим возможности пойти по этому пути», - сказала советник Министерства культуры по вопросам театра Марие Анетт Хейн-салу.

Театр просит дополнительно около 250 000 евро. В министерстве предлагают по-прежнему участвовать в конкурсе поддержки частных театров. «Как я уже говорила, к сожалению, другого пути практически нет - нужно получить более высокую оценку на конкурсе», - отметила Хейнсалу. - Если получателей поддержки будет меньше, размер финансирования тоже может вырасти. Но, к сожалению, ни мы, ни Vaba Lava не можем это регулировать».

Обсуждался и новый конкурс для стратегических партнёров. Однако в министерстве сомневаются, что деятельность Vaba Lava подойдёт под его условия.

Спорт

Благотворительный забег

23 сентября в Эстонии стартовала Европейская неделя спорта. В рамках Недели в Ида-Вирумаа на четырёх стадионах, в том числе на силламяэском «Калеве», прошли эстафетные забеги Teatejooks. Открыл соревнования школьников на стадионе городского спорткомплекса мэр Силламяэ Тынис Калберг.

Стадион «Калев» совсем недавно торжественно был открыт после реконструкции, а забеги школьников стали своеобразной премьерой для новых быстрых легкоатлетических дорожек.

Разминку перед стартами провёл учитель физкультуры Силламяэской основной эстонской школы, неоднократный рекорсмен и чемпион Эстонии в различных беговых дисциплинах Денис Шалкаукас.

Организатором забегов в нашем городе стал спорткомплекс «Калев». Участвовали 240 учащихся Эстонской и Ваналиннской основных школ. Группа учащихся седьмого класса Ваналиннской школы сказала журналисту, что увлекается различными видами спорта - лёгкой атлетикой, кикбоксингом, гимнастикой и плаванием, но участие в забегах под открытым небом вызывает особые радостные чувства.

В Ида-Вирумаа в эстафетных забегах приняли участие более тысячи школьников. «Цель Teatejooks - привлечь детей к активному образу жизни. Мы пропагандируем среди молодёжи здоровый образ жизни и призываем менять свои привычки, связанные с физической активностью», - отметил инициатор Teatejooks Эрик Палласе.

Движение в хорошую погоду дарит радость. А ещё важно отметить, что эти проводимые по всей республике забеги - благотворительные, возможность для доброго дела. Собранные средства идут на помощь детям, потерявшим способность передвигаться и проходящим лечение в Хаапсалуском неврологическом реабилитационном



центре (HNRK). В этом году сбор пожертвований организован для приобретения и установки в детском отделении HNRK звукопоглощающей кабины, где

юные пациенты смогут отдыхать и восстанавливаться после долгих дней лечения.

Пожертвование можно сделать по телефону 900 7777 (стоимость звонка - 7 евро) или перечислить средства на счёт фонда поддержки HNRK Toetusfond SA в банке SEB: EE451010220268957228, указав в назначении платежа - Teatejooks. Дополнительная информация: www.hnrk.ee/toetusfond.

Организатор Teatejooks - MTÜ Tallinnmeeting. Главный партнёр мероприятия - Mesikäpp (Kalev), партнёр - организатор Европейской недели спорта Фонд компетенций по развитию физической активности Liikumisharrastuse kompetentsikeskus. Дополнительную поддержку оказывают капитал культуры Эстонии, города Таллинн и Тарту, а также другие местные самоуправления.

Известные эстонские легкоатлеты Расмус Мяги и Ксения Балта призывают сделать пожертвование.

Евгений АШИХМИН
Фото автора



Из бабушкиного сундука в современность



См. материал на 8-й стр.



Адрес
редакции:
ул. Харидусе,
21,
40232
Силламяэ

Телефон:
397 4586 - редактор
e-mail:
vestnik.sillamae@gmail.com
Приём объявлений, рекламы
в каб. № 101
с 9 до 17 часов.
Тел. 397 1093.

Муниципальное учреждение
Редакция "СИЛЛАМЯЭСКИЙ ВЕСТНИК"
Газета выходит по четвергам. Редактор **Лидия ТОЛМАЧЁВА**.
Точки зрения редакции и авторов публикуемых материалов могут
не совпадать. Рукописи редакция не рецензирует и не возвращает.
За сведения в рекламных объявлениях отвечает подаватель рекламы.
pdf-версия газеты: **www.sillamae.ee**
e-mail для рекламы: **sillamae.vestnik@gmail.com**

Газета отпечатана
в типографии
ОУ «Трюкиода Койт»
Нарва, ул. Вакзали, 9.
Тел. 357 3489.